

Les Gosses de Paris

Les Petits Écoliers Chantants de Bondy



1er décembre 1968

Les Petits Ecoliers chantants de Bondy

Les Gosses de Paris

9 mai 1970

LA CHORALE CANTEJOIE

(130 élèves du CES sous la direction
de Madame Jacqueline ALIOLI)



15 mai 1971

L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE L'ARMÉE DE L'AIR

(direction Commandant
DE VOGEL)

Rossini-Wagner-Korsakow-
Katchaturian-Gerswhin ...

Chorale CANTEJOIE

Jacqueline ALIOLI soprano



6 mai 1972

Airs et duos de

CARMEN de Bizet

Solistes Jacqueline ALIOLI mezzo-soprano, Jean MOLIEN ténor soliste de l'ORTF

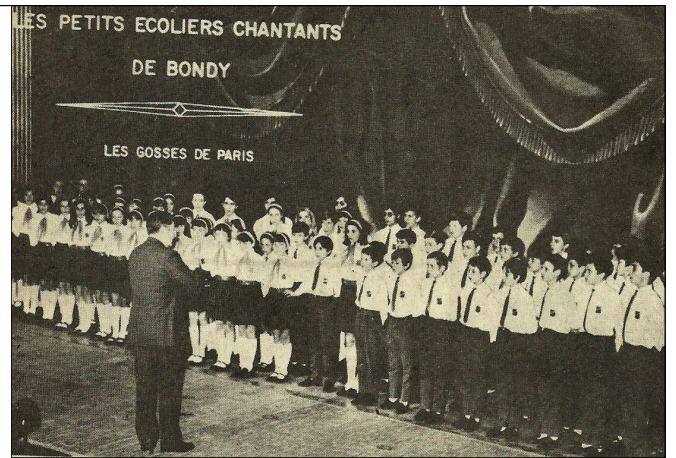
Chœurs Chorale CANTEJOIE

LES SAISONS DE VIVALDI

Avec le concours du
SUNTHESIS QUARTETTE
Solange COUTURE, André OVIGNY
et Jean BARO de l'ORTF et J-Ph.
VASSEUR de l'Opéra Comique
Au piano Monique PAUBON

19 novembre 1972

**LES PETITS ECOLIERS
CHANTANTS DE BONDY**



18 mars 1975

**ORCHESTRE DE L'ILE DE FRANCE
(direction Jean FOURNET)**

Gabrieli, Cimarosa, Mozart, Stravinsky

5 mars 1976

**ORCHESTRE DE L'ILE DE FRANCE
(direction René-Pierre CHOUTEAU)**

Soliste harpe Annie CHALLAN

Mozart, Boieldieu, Britten, Ibert





6 février 1977

LES PETITS ECOLIERS CHANTANTS DE BONDY

« Les Gosses de Paris »

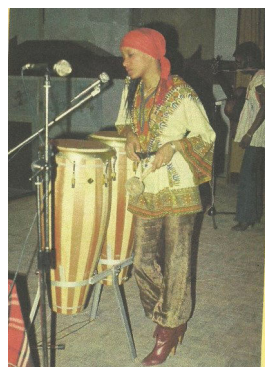
(65 exécutants)

23 Février 1977

**L'ORCHESTRE DE L'ILE DE FRANCE
(direction Louis de FROMENT)**

Soliste Naum LUSZNY au piano

Beethoven, Dvorak

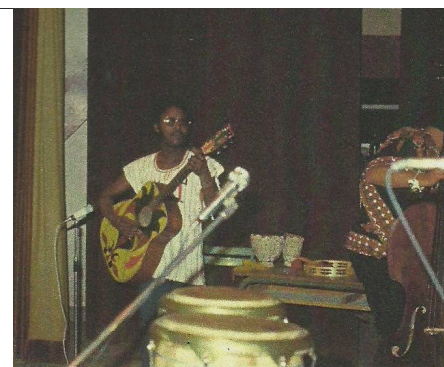


11 février 1978

MUSIQUE DE COULEUR ET D'ESPACE

Groupe Afro-Brésilien de six percussionnistes

(avant leur passage au Palais des Congrès)



12 mai 1978

**COLLECTIF DE MUSIQUE ANCIENNE
DE PARIS**

Michelle TELLIER flûte à bec
Pinrrre GINZBURG, flûte à bec
Robin TROMAN, flûte à bec
Gérard SCHARAPAN, flûte à bec
Dominique VISSE, flûte à bec et voix
Claude DEBOVES luth et percussion

Au programme, airs, chants et danses de la Renaissance



1er décembre 1978

QUATOR DE SAXOPHONES JACQUES DESLOGES

Jacques DESLOGES, saxophone soprano
Michel TROUSSELET, saxophone alto
Bernard BEAUFRETON, saxophone ténor
Michel LEPEVE, saxophone baryton



23 février 1979

CONCERT PIANO à DOUBLE CLAVIER

Marie Christine et François DOUBLIER

Debussy, Schubert, Messiaen



18 mai 1979

Festival Jean-Sébastien BACH et VIVALDI

Concert instrumental avec

le QUATUOR PARROT

Flûte à bec	William Parrot
Hautbois	Reynald Parrot
Violoncelle	Marc Massuet
Clavecin	Christine Auger

16 mai 1980

ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE LA POLICE NATIONALE

Von Weber, Wagner, Tchaikowsky, Rossini, Lencovics, Berstein



14 juin 1981

ORCHESTRE SYMPHONIQUE D'ELBEUF

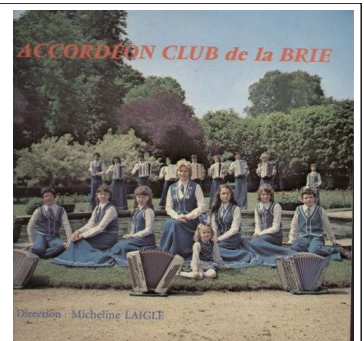
(DIRECTION Jean LETELLIER)

4 juin 1983

CONCERT ACCORDÉON CLUB DE LA BRIE

Direction Micheline LAIGLE

L'accordéon Club de la Brie a été fondé en 1977 à Beautheil par Micheline LAIGLE



26 octobre 1984

Concert Flûte, Harpe et Violoncelle

Didier **MEHEUST** flûtiste, Hélène **TRISTANI** Harpiste,
Chiaki **KARIYA** violoncelliste
(des centres musicaux de France)
Mozart, Albeniz, Chopin, Donizetti, Debussy ...

Auparavant, le trio avait joué devant les élèves de l'école Duburcq